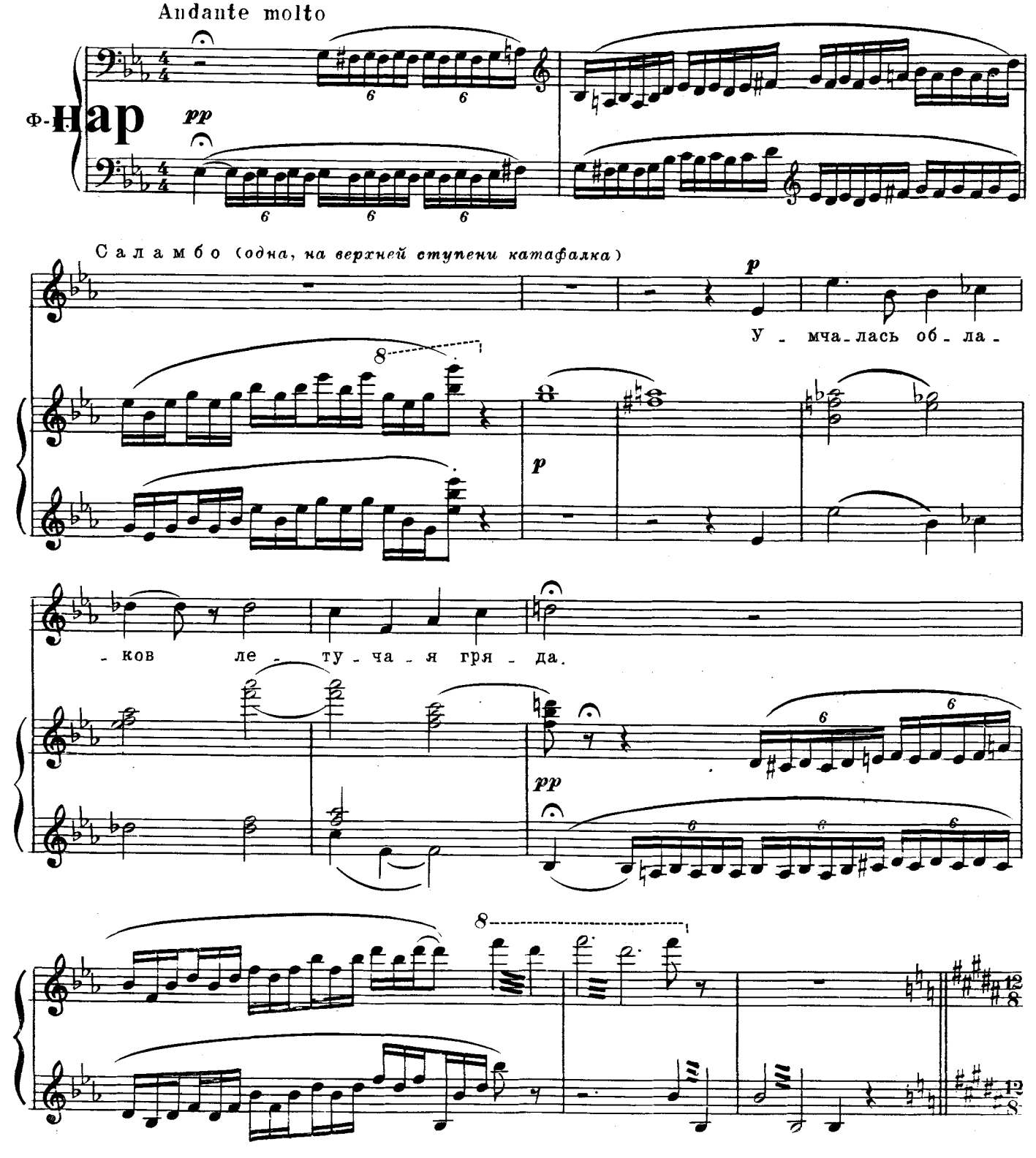
# АРИЯ САЛАМБО И СЦЕНА ОБРЯДА

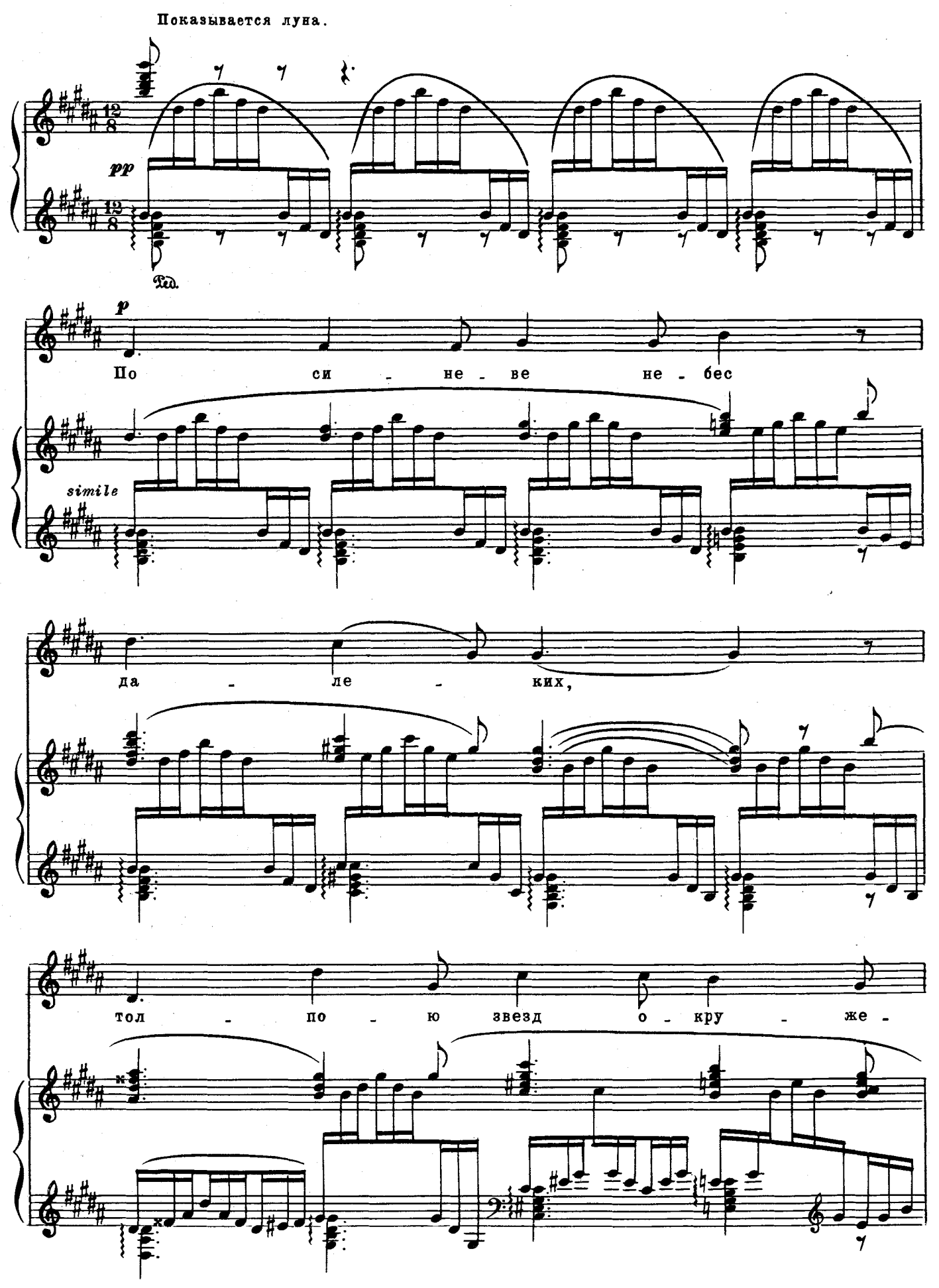
из оперы „Саламбо“

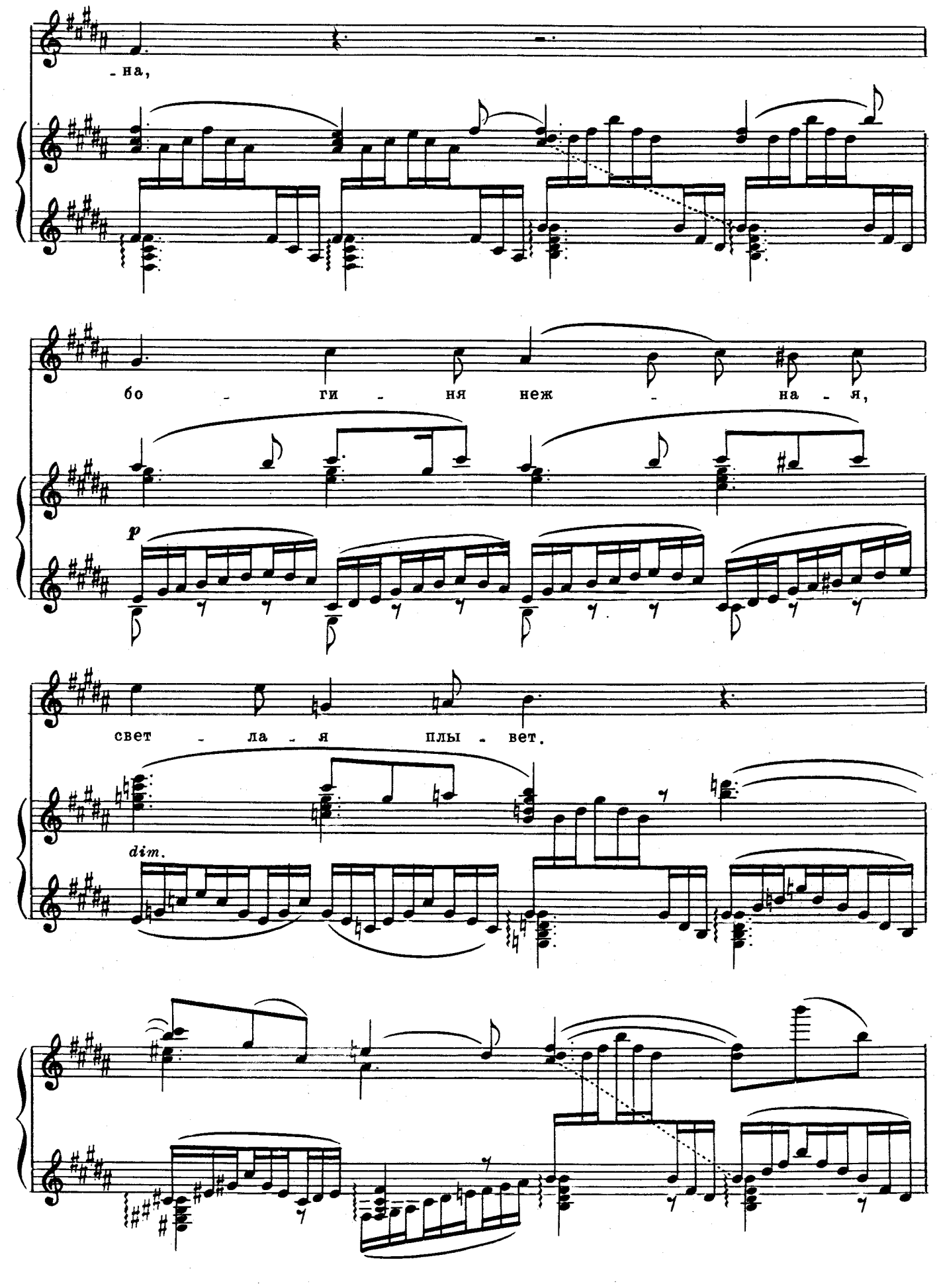
## Внутренность храма Таниты в Карфагене

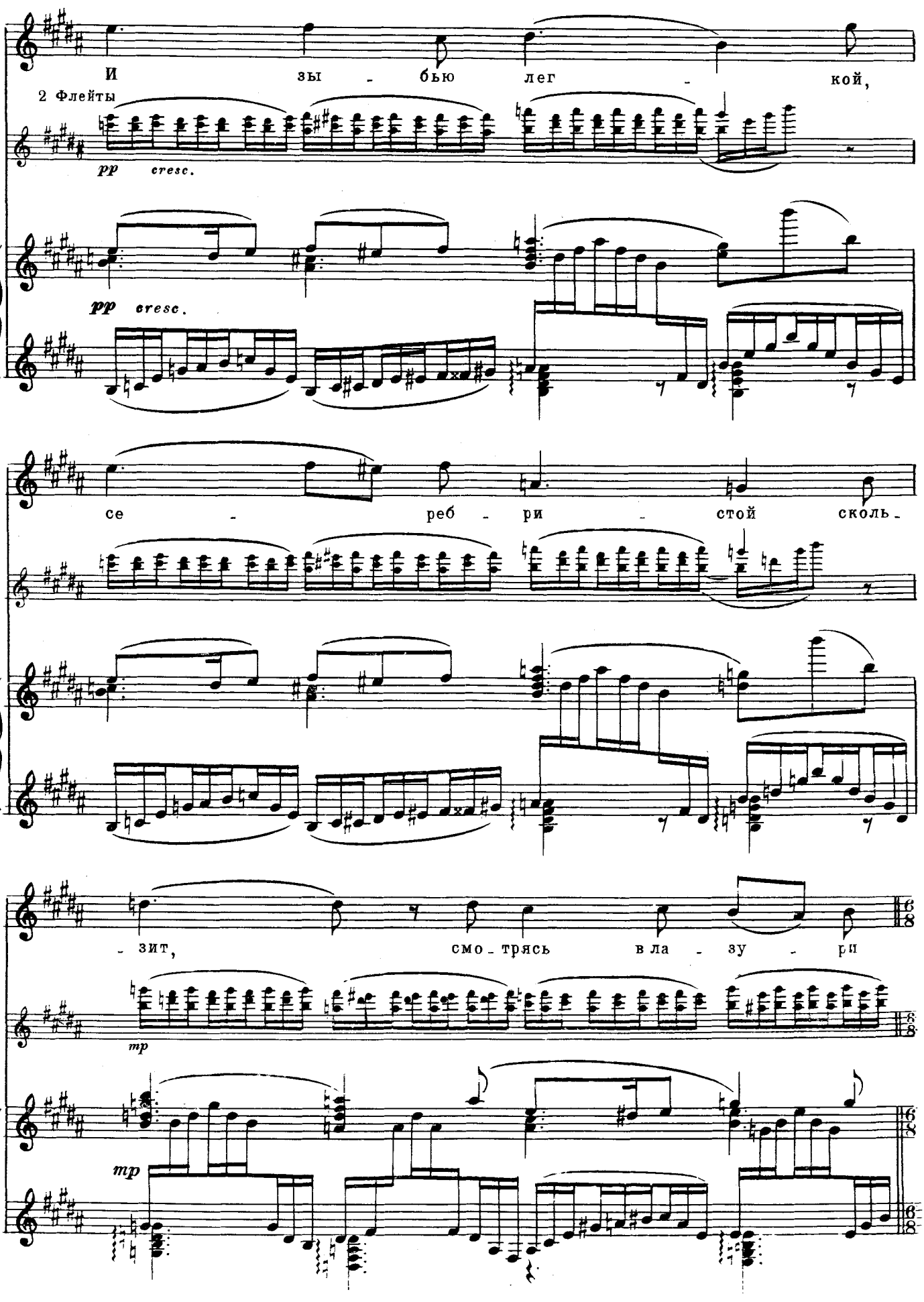
Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

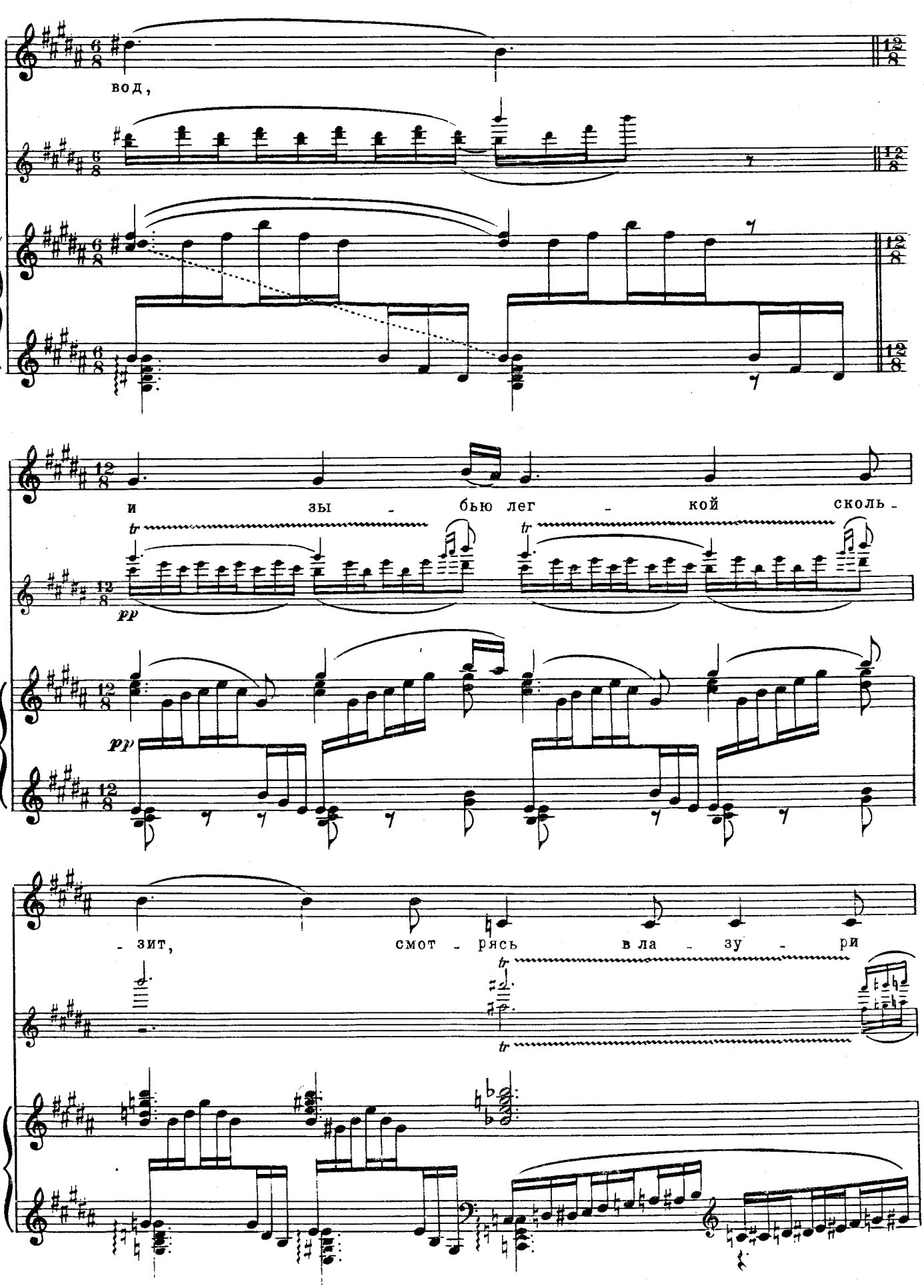
М. МУСОРГСКИЙ
(1839-1881)

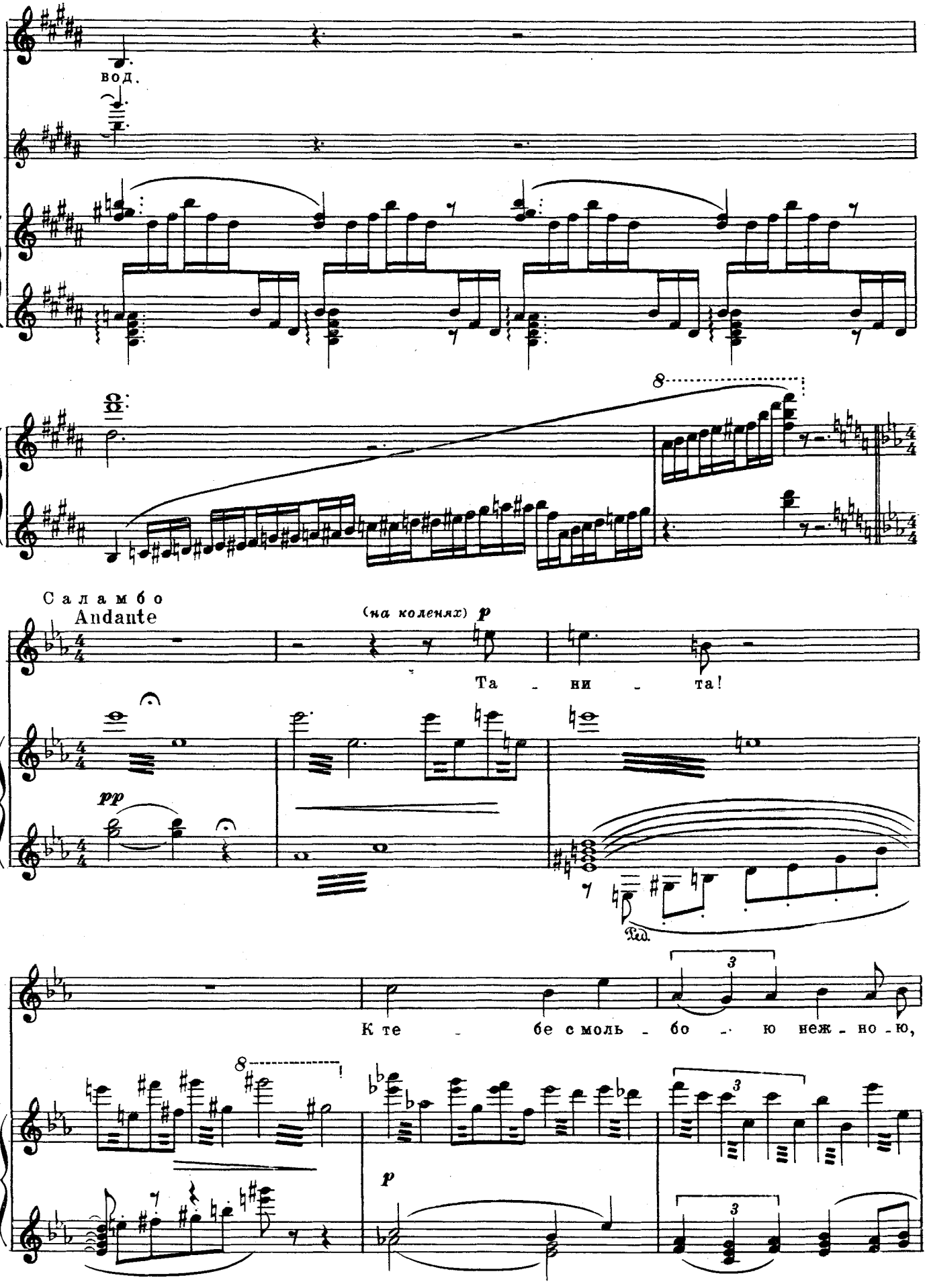


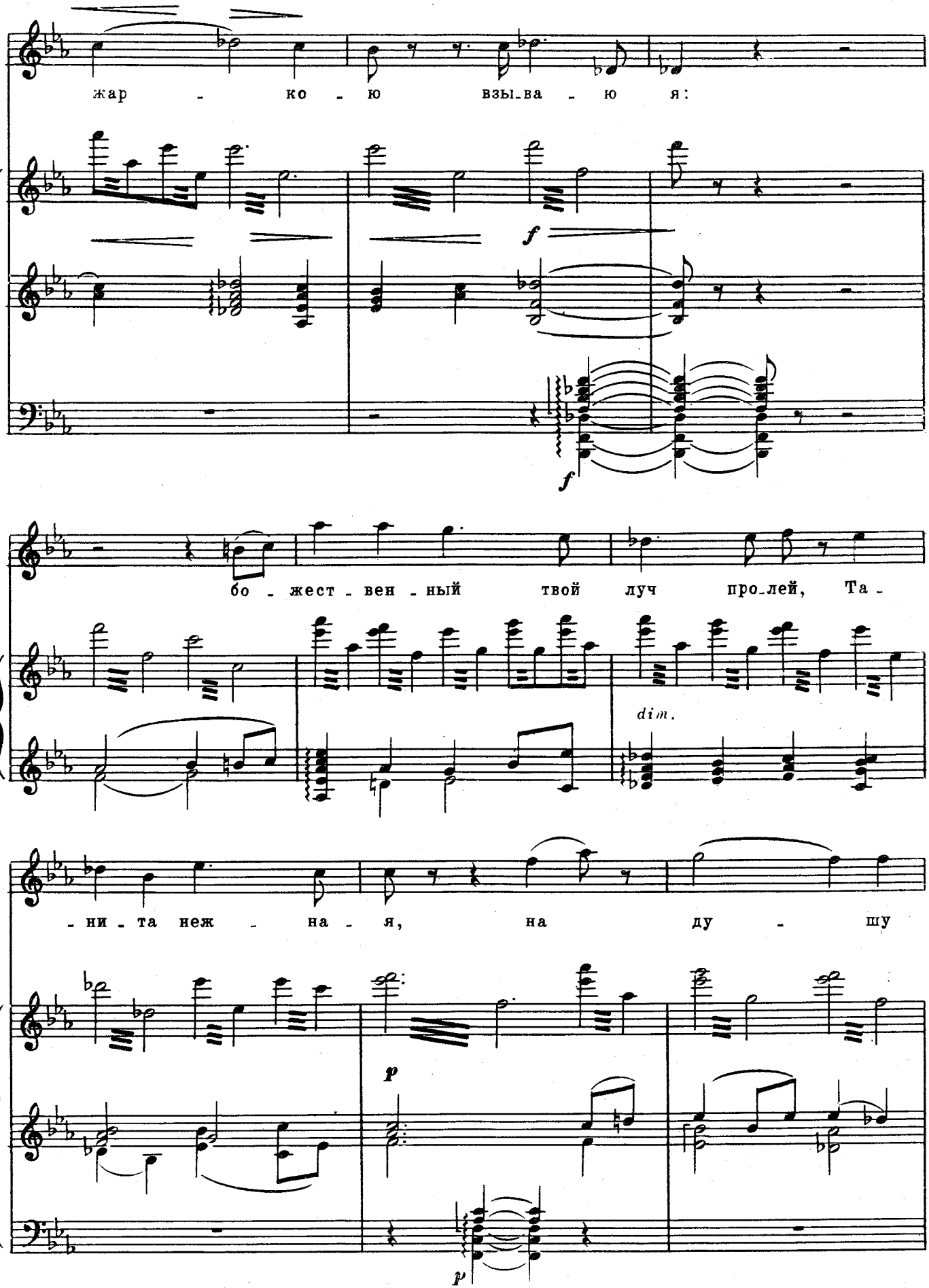

Показывается луна.
12/8
pp
Ped.
p
По си - не - ве не - бес
simile
да - ле - ких,
тол - по - ю звезд о - кру - же -

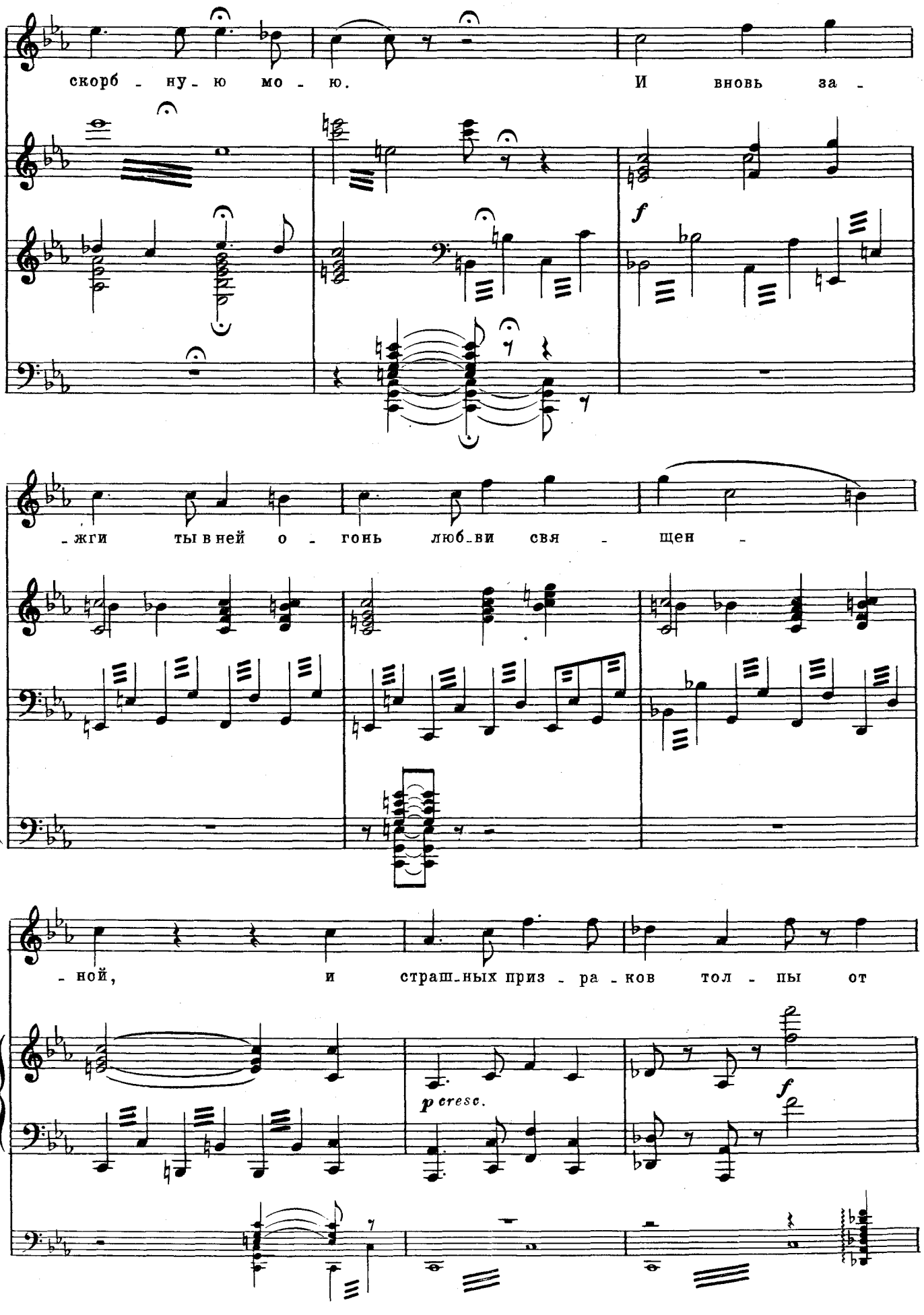

- на,
бо - ги - ня неж - на - я,
p
свет - ла - я плы - вет.
dim.

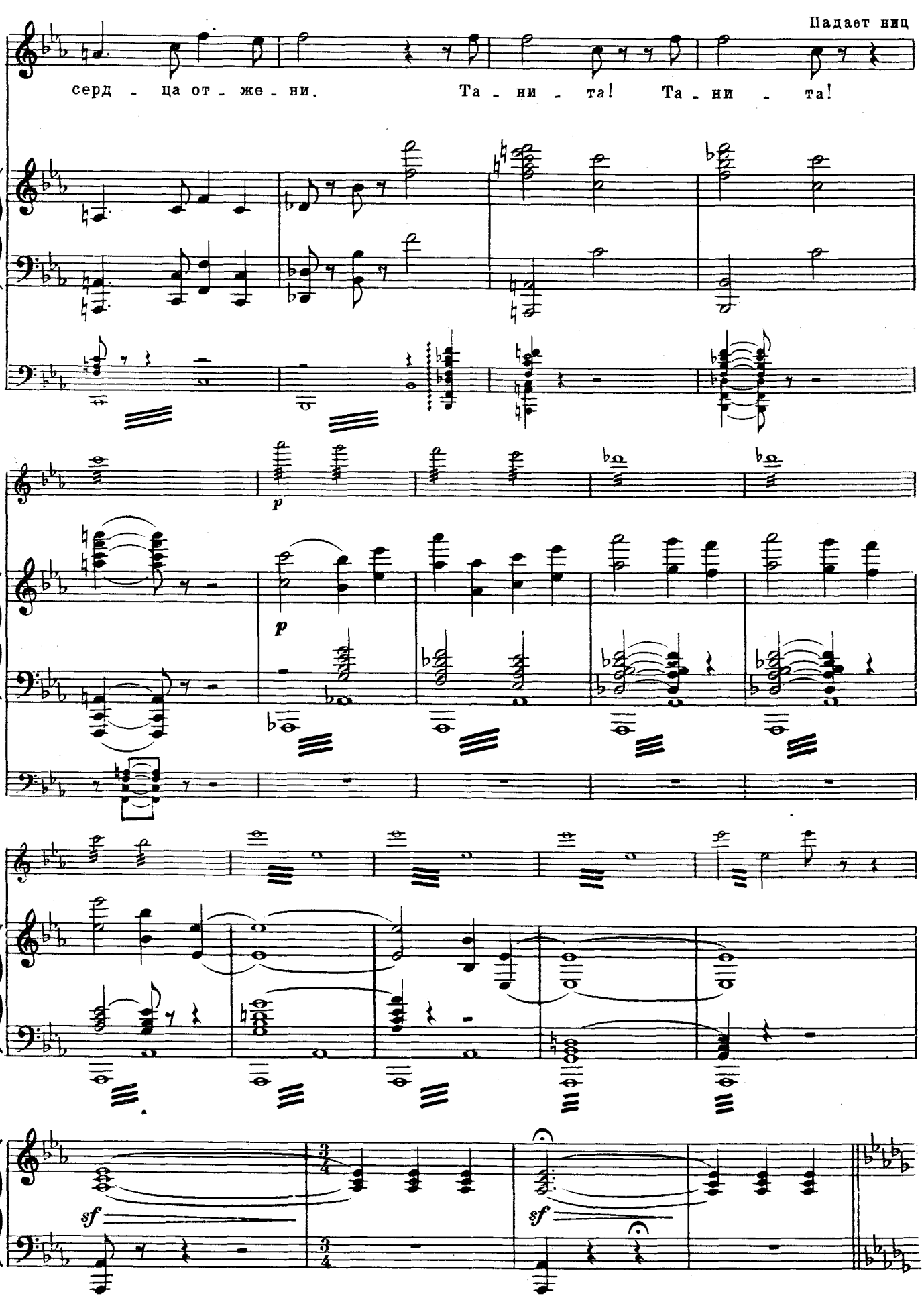

И зы - бью лег - кой,
2 Флейты
pp cresc.
pp cresc.
се - реб - ри - стой сколь -
- зит, смо - трясь в ла - зу - ри
mp
mp


вод,
и зы - бью лег - кой сколь -
pp
pp
- зит, смот - рясь в ла - зу - ри


вод.
8
Саламбо
Andante
(на коленях) p
Та - ни - та!
pp
Ped.
3
К те - бе с моль - бо - ю неж - но - ю,
8
p
3
3
3


жар - ко - ю взыва - ю я:
f
f
бо - жест - вен - ный твой луч про-лей, Та -
dim.
- ни - та неж - на - я, на ду - шу
p
p


скорб - ну - ю мо - ю.
И вновь за -
f
- жги ты в ней о - гонь люб - ви свя - щен -
- ной,
и страш - ных приз - ра - ков тол - пы от
p cresc.
f


Падает ниц
серд - ца от - же - ни.
Та - ни - та!
Та - ни - та!
p
p
sf
sf